**Формирование лингвистической компетентности**

**через работу с текстом на уроках русского языка**

**Оглавление**

Введение

Проблема формирования лингвистической компетенции в теории и практике обучения русскому языку.

Развивающие возможности школьной грамматики и лингвистический анализ текста

Особенности работы с текстом в 5 – 11 классах

Эффективность работы над лингвистическим анализом текста

Заключение

Список литературы

**Введение**

Язык является обязательным важнейшим средством человеческого общения, формирования и духовного развития личности.

Именно такое понимание роли языка в обществе определяет особое место предмета «русский язык» среди других учебных предметов и позволяет сформулировать конечную цель его преподавания в школе, понимаемую как «научение свободной речевой деятельности и формирование у учащихся элементарной лингвистической компетенции», их умственное, интеллектуальное развитие, воспитание языковой личности.

Большие возможности для языкового и умственного развития учащихся содержит обучение грамматике родного языка, которое способствует общему образованию учащихся, обогащает их знанием основных законов и правил, языковых средств выражения мысли, способствует развитию логического мышления школьников, является основой формирования практических навыков речевых и правописных.

Проблема развития учащихся в процессе обучения рассматривается в работах известных психологов Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов, С.Ф.Жуйков, А.Н.Леонтьев, Н.А.Менчинская, Е.Н.Кабанова-Меллер, С.Л.Рубинштейн, Н.Ф.Талызина, И.С.Якиманская и др., дидактов В.В.Краевский, И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин и др. В методике преподавания русского языка проблема языкового развития освещена в работах А.И.Власенкова, Т.К.Донской, В.В.Дудникова, Г.К.Лидман-Орловой, Т.А.Ладыженской, С.И.Львовой, В.П.Озерской, М.М.Разумовской, Л.А.Тростенцовой и др.

Однако исследования учёных-методистов, многолетние наблюдения за практикой преподавания говорят о том, что развивающие возможности морфологии не реализуются в современной школе в полной мере. Изучение состояния знаний и умений учащихся показывает, что они заучивают лингвистические определения, но не понимают сущности основных морфологических понятий, не могут построить связное монологическое высказывание на лингвистическую тему, с трудом дифференцируют слова разных частей речи, не разграничивают лексические и грамматические значения слов, слабо владеют умениями аналитико-синтетической деятельности. Важность обучения русскому языку с учетом полифункциональности самого феномена языка, с одной стороны, и недостаточная разработанность проблемы в методическом аспекте - с другой, определили **актуальность** избранной темы.

**Объект исследования** - процесс изучения русского языка общеобразовательной школы.

**Предмет исследования** - формирование лингвистической компетенции в процессе работы над анализом текста.

**Цель исследования** - теоретически обосновать и разработать методику формирования лингвистической компетенции через работу с текстом, апробировать её на примере 7 класса.

**Гипотеза исследования** :

Формирование лингвистической компетенции учащихся будет результативным, если обучение будет опираться на систему, включающую целенаправленное и поэтапное овладение способами действия, обеспечивающими опознание языковых явлений и употребление их в речи, на основе комплексного лингвистического анализа текста.

В соответствии с выдвинутой гипотезой были определены **задачи исследования**:

- на основе анализа лингвистической, психолого-педагогической и методической литературы определить теоретические основы формирования лингвистической компетенции на уроках русского языка;

- определить объем и содержание ключевых понятий настоящей работы: «лингвистическая компетенция», «языковая компетенция».

- определить наиболее важные для формирования лингвистической компетенции способы действия и уровень их сформированности у учащихся 7 класса;

- на основе теоретических и экспериментальных данных разработать систему формирования лингвистической компетенции, предполагающей овладение способами действия, обеспечивающими опознание языковых явлений и употребление их в речи.

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы были использованы следующие **методы исследования:**

- теоретический: анализ лингвистической, психолого-педагогической, научно- и учебно-методической литературы по теме исследования;

- социолого-педагогический: наблюдение за процессом изучения грамматических тем, анкетирование, письменные и устные опросы учащихся;

- экспериментальный констатирующий срез;

- статистический: количественная и качественная обработка результатов констатирующего среза.

**Практическая значимость исследования** заключается в том, что предложенная в исследовании система работы по формированию лингвистической компетенции может быть использована в практике преподавания русского языка в школе.

**1.Проблема формирования лингвистической компетенции в теории и практике обучения русскому языку**

В преподавании русского языка цели обучения, его содержание, уровни знаний, умений и навыков на современном этапе определяются через языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции.

В настоящее время существуют различные понимания компетенции. В одних случаях компетенция и компетентность рассматриваются как два разных понятия, в других - данные понятия не разграничиваются. Так, в толковом словаре компетенция — «круг вопросов, явлений, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен» или «круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом»; компетентность же - осведомленность, авторитетность.

В настоящее время выделены типы компетенции: языковая и/или лингвистическая, коммуникативная, речевая, этнокультуроведческая, стилистическая и другие.

Анализ литературы по проблеме исследования свидетельствует о неоднозначной трактовке этих терминов. Так, термины языковая и лингвистическая компетенции в методике преподавания русского языка употребляются как синонимы или разграничиваются и определяются в качестве самостоятельных.

**Языковая компетенция**. Существуют различные определения языковой компетенции. Ё.М. Верещагин и В.Г. Костомаров понимают под ней «способность говорящего произвести на основе преподанных ему правил цепь грамматически правильных фраз».

Как грамматический, лексический минимум, соответствующий определенному этапу обучения, определяет языковую компетенцию Е.В. Скорлуповская.

**Лингвистическая компетенция**. В методической литературе нет единого понимания лингвистической компетенции, недостаточно выявлены её отличия от языковой и их соотношений. Само понятие лингвистической компетенции определяется в научной литературе по-разному.

В методике преподавания русского языка как родного лингвистическая компетенция представляет собой осмысление речевого опыта, включает в себя знание основ науки о русском языке, понятийной базы курса, определенного комплекса понятий: единицы и категории языка: фонема, графема, морфема, словосочетание, предложение, член предложения, лексические и грамматические языковые единицы и т.д.

В формировании лингвистической компетенции большое место занимает и целенаправленное овладение способами действия, обеспечивающими опознание языковых явлений и употребление их в речи.

Лингвистическая компетенция - это не только и не столько « знания о русском языке как общественном явлении и развивающейся системе...», но это и способность к языковой рефлексии, которая невозможна без знаний о языке.

Некоторые исследователи Н.А. Лобанова, Г.В. Донченко рассматривают коммуникативную компетенцию и лингвистическую компетенцию как содержательно разные, хотя и взаимосвязанные, сущности.

Представляется более целесообразным, учитывая роль родного языка в формировании личности школьника, его общей культуры, формирование лингвистической компетенции рассматривать как средство языкового развития, расширения лингвистического кругозора учащихся, познания ими языка как специфической семиотической системы и общественного явления. При этом формирование лингвистической и коммуникативной компетенции - две одинаково важные задачи преподавания отечественного языка.

**2.Развивающие возможности школьной грамматики и лингвистический анализ текста**

Формирование лингвистической компетенции неразрывно связано с проблемой развития школьника, его познавательной культуры и в связи с этим с развивающей функцией школьной грамматики.

Необходимо отметить три бесспорных положения, важных с точки зрения формирования лингвистической компетенции:

1) наблюдение над языковыми явлениями учит школьников грамматическим обобщениям;

2) грамматические обобщения воспитывают самостоятельность мышления детей;

3) грамматика выявляет своеобразие устной и письменной речи.

Эти три положения находят своё отражение в таком виде деятельности на уроках русского языка как лингвистический анализ текста. Цель лингвистического анализа - изучение различных элементов языка, их значения и употребления в художественном тексте для его полного и ясного понимания.

Лингвистический анализ включает как изучение образных общеязыковых средств текста в разных стилях и жанрах, так и изучение образных индивидуально-авторских языковых средств, а также наблюдение над особенностями композиции художественного текста, способами передачи авторского отношения в текстах разных тип Как использовать текст в качестве дидактической единицы, чтобы достичь органического единства в изучении языка как системы и развития коммуникативных умений учащихся?

1. В ходе анализа текста осуществляется взаимосвязь всех разделов курса русского языка.

2. В тексте представлены различные виды пунктограмм и орфограмм, изученных к моменту анализа текста.

3. Предложены все виды разборов.

4. Тексты являются образцовыми в идейно-тематическом и языковом отношении, направлены на патриотическое воспитание учащихся, а также демонстрируют звучность, выразительность, богатство русского языка.

5. Тексты напечатаны с пропусками на месте орфограмм, знаки препинания не расставлены, так как это должны сделать школьники в процессе анализа текста.

6. Предложенные тексты помогают решать и проблему дифференцированного обучения.

При лингвистическом комплексном анализе текста сливаются воедино, казалось бы, несоединимые задачи преподавания русского языка в школе: практические и научные (показать, что разнообразные языковые средства, которые ученики постоянно употребляют при общении, образуют сложную, но гармоничную систему, что «жизнь языка» подчиняется строгим системным закономерностям, изучая которые ученые выводят правила, в том числе и находящиеся в школьном учебнике; ученики должны понять особенности системного строения языка и его функционирования в речи). Лингвистический анализ является мощным стимулом речевого развития ученика, развития эмоциональной и интеллектуальной сфер его личности, взаимосвязанного развития обоих типов мышления: с одной стороны, ассоциативно-образного, с другой — логического; причем при таком виде работы образное мышление не сковывается неестественным для ребенка превалированием логического мышления.

**3.Особенности работы с текстом в 5 – 11 классах**

Уже в 5 классе начинается подготовительная работа с текстом, приучающая пятиклассников к первичным основам лингвистического комплексного анализа.

В средних классах (6—8) эта работа проводится целенаправленно и планомерно, способствует выработке базовых умений и навыков, которые станут опорой лингвистического анализа в старших классах. Такой подготовительной работой в средних классах становится целенаправленное наблюдение за реализацией в художественной речи выразительно-изобразительных возможностей разных единиц и разнообразных явлений русского языка. Система работы по повышению уровня языковой и речевой компетентности учащихся ориентирована на двустороннюю природу текста — как продукта и процесса речетворчества. С одной стороны, она ориентирована на знания учащихся о категориальных признаках текста, видах, единицах текста, способах членения текста и развертывания тематических предложений. С другой, она ориентирована на знания о способах деятельности, формирующих умения прогнозировать, отбирать средства, адекватные содержанию, оценивать коммуникативные качества текста, совершенствовать написанное. Анализ текстов особенно важен в 8-9 классах; при изучении синтаксиса он приобретает определяющий характер, так как синтаксическая структура предложения является одним из основных показателей типа текста и, к тому же, старшие школьники уже подготовлены к полному комплексному анализу текста.

В 9 классе большое внимание уделяется обучению создания творческих работ (сочинения, посвященные целостному анализу произведений, создание собственных произведений по жизненным впечатлениям). На уроках лингвистического комплексного анализа текста девятиклассники уже учатся анализировать языковые средства с точки зрения их функционирования в речи, сознательно отбирать их и оценивать не изолированно, а в контексте создаваемого высказывания.

Использование в 10-11 классах лингвистического анализа текста открывает следующие возможности:

- учащиеся овладевают новой областью языкознания – лингвистикой текста, структурой его компонентов;

- создается единство развития речи, ее культуры;

- на более высоком уровне готовить учащихся к созданию собственных творческих работ;

- методика, ориентированная на текст, интегративна в том смысле, что в ней взаимодействует грамматика, стилистика, психология речи, риторика.

На уроках используются разные виды работы с текстом: сравнение отдельных предложений и текстов, нахождение границ предложений в тексте, деление текста на абзацы, восстановление деформированного текста, собирание текста из фрагментов, выделение в тексте опорных слов, составление планов (картинного, словесного), наложение готового плана на текст, определение темы текста, определение идеи текста (выделение предложения, в котором выражается основная мысль, отношение автора к предмету речи), озаглавливание, анализ авторского заголовка, сравнение разных планов к одному тексту, выделение структурных частей текста (зачина, основной части, концовки), сочинение по данному тексту, дописывание концовки текста, сочинение по опорным словам, составление текстов разных типов речи, разных стилей по одной теме. Интересной для учащихся является работа по членению текста на предложения (отработка такого категориального признака текста, как членимость). Для этого предлагаются тексты без точек и заглавных букв. Упражнения на выделение в тексте абзацев; упражнения на осознание характера информации в предложенном отрезке текста (или наборе предложений) и дополнение или трансформация ее в заданном направлении; монтаж текста из данных отдельных предложений; упражнения на нахождение средств межфразовой связи в данном тексте, а также на выбор необходимых языковых средств для связи частей данного текста или для связи предъявленного текста и созданного самостоятельно текстового фрагмента; упражнения на осознание замысла высказывания и развитие этого замысла в самостоятельно созданном текстовом фрагменте; упражнения на осознание связи содержания текста с его заголовком; упражнения на определение функционально-смыслового типа речи (повествование, описание, рассуждение); упражнения, раскрывающие особенности употребления языковых единиц в устной и письменной речи, изобразительные возможности отдельных частей речи и членов предложения; упражнения на выявление в тексте содержательно-фактуальной, содержательно-концептуальной и содержательно-подтекстовой информации — все эти виды упражнений помогают выработать у школьников умения реализовать такие текстовые категории, как информативность, смысловая и содержательная ценность, связность, членимость, адресность, завершенность.

Методисты выдвигают особые требования к организации работы с художественным высказыванием на уроках русского языка. Суть этих требований состоит в том, что каждый текст последовательно проходит через четыре основных этапов в работе: 1) восприятие текста; 2) его лингвистический анализ; 3) выразительное чтение; 4) проведение какой-либо творческой работы на основе проанализированного литературного образца.

Анализ мини-отрывков из художественных произведений может сопровождать и традиционную орфографическую работу. Так, обучающий диктант любой разновидности (выборочный, объяснительный и т.п.), формирующий определенный навык правописания.

Для лингвистического анализа на уроках русского языка можно использовать не только тексты, но и пословицы, поговорки, лирические песни, мини-тексты, состоящие из двух-трех предложений.

Важным критерием при отборе текстов для уроков русского языка является возможность осуществления на основе анализа текста функционального подхода к изучению языковых явлений. На уроках рассмотрения новой темы работа с текстом позволяет учащимся ответить на вопрос: какова роль изучаемой категории в речи, т.е. в тексте, т.к. каждый текст является конкретным проявлением речевой действительности. В процессе работы с текстами (отрывками их них) ученики узнают особенности всех стилей.

**4.Эффективность работы над лингвистическим анализом текста**

В начале учебного года среди учащихся 7 класса было проведено анкетирование с целью выяснения трудностей по формированию лингвистической компетенции. Анкета представляла собой опросник ( см. приложение 3)

Ответы на анкету давали учащиеся, однако входной срез по русскому языку в данном классе доказал эти результаты.

Устные опросы подтверждали уровень сформированности лингвистической компетенции учащихся.

На каждом занятии по спецкурсу учащимся прелагается художественный текст – миниатюра (отрывок из произведений классиков, публицистов, стихотворения), который необходимо проанализировать, в том числе и с точки зрения фонетического, словообразовательного, морфемного, морфологического, синтаксического и пунктуационного инструментария. Это дало свои ощутимые результаты, по тому же опроснику к концу 1 полугодия можно увидеть положительную динамику в оценке своих лингвистических умений учащихся 7 класса и по результатам контрольного среза за 2 четверть( см. Приложение 3). Это позволяет сделать вывод об эффективности работы над лингвистическим анализом художественных текстов в процессе формирования лингвистической компетенции учащихся. Ключевой единицей курса русского языка становится текст. Многоаспектная работа с текстом позволяет достичь определенных результатов:

- у большинства учащихся формируется положительная мотивация к изучению русского языка и литературы;

- более эффективно происходит развитие интеллектуальных умений и навыков учащихся, формируется умение творческого подхода к решению учебных задач, совершенствуется речевое развитие;

- обогащается культурный баланс, что позволяет учащимся добиваться реальных успехов в учебе, различных конкурсах.

**Заключение**

Выдающийся лингвист и методист ХХ века В. И. Чернышев писал: «Люди, которые плохо владеют речью, имеют некоторое право упрекнуть свое учебное заведение за то, что оно не научило их пользоваться тем оружием, которое оказывается более всего нужным». Задача школы ХХI века - ликвидировать этот пробел.

Владение языком означает умение действовать, соблюдая нормы русского литературного языка и правила культуры речи. Каждый культурный человек должен быть знаком с разноаспектными словарями и справочниками по русскому языку и уметь ими пользоваться во всех сомнительных случаях. Компетентностный подход, который набирает силу в современной школе, является отражением потребности общества в подготовке людей не только знающих, но и умеющих применить свои знания. Компетенции рассматриваются как осознанная человеком способность реализации знаний и умений для эффективной деятельности в конкретной ситуации. То есть, компетенция — это сплав традиционных знаний, умений и навыков с личностными особенностями школьника, с его самосознанием, рефлексией в ходе познавательной деятельности. Необходимо также помнить, что в итоговую аттестационную работу (ЕНТ) выпускников 9 и 11 классов включены задания, проверяющие **лингвистическую компетенцию** (то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений); **языковую компетенцию** (практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм).

Выполняя задания ЕНТ, выпускник применяет те виды компетенций, которые востребованы не только на экзамене по русскому языку, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. В настоящей работе рассматривается процесс формирования лингвистической компетенции через работу с текстом, возможно продолжение её через другие виды работ, например, тесты.

**Список литературы**

1.Ахметова Д.Тайны художественного текста: каким должен быть лингвистический анализ. — М., 1997

2. Быстрова Е.А. «Цели обучения русскому языку, или Какую компетенцию мы формируем на уроках»//Обучение русскому языку в школе. – М.: Дрофа, 2004. – 229 с.

3. Дейкина А.Д. Новации в методике преподавания русского языка. // Русский язык в школе. - 2002. - №3. -С. 105

4. Львова С.И. ГИА 2010. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс. – М.: Эксмо, 2010.

5. Пахнова Т.М. Комплексная работа с текстом // Русский язык (приложение к газете "Первое сентября"), 1996, N 3.

6.Хуторский А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты //Отделение философии образования и теоретической педагогики РАО, Центр "Эйдос", 23.04.02 г.,

[www.eidos.ru/news/compet.htm](http://www.eidos.ru/news/compet.htm)

7.Материалы Интернет:

8.www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm

9.www.orenipk.ru/seminar/lebedev.htm

10.elena-zelenskaj.ucoz.ru/news/2008-08-24-2

11.library.cross-ipk.ru/resource-bibliograph-sp-kompeten.htm

12.metod.dvpion.ru/article.asp?…