Республиканский конкурс «ОТКРЫТЫЙ УРОК -2023»

Открытый урок по познанию мира в 1 классе.

Тема: «Древние письмена»

 Учитель: Мальченко Олеся Владимировна.

Частная школа Prometheus School.

Должность: учитель начальных классов.

Тел. участника: +7(701)4452942

e-mail: alma2920234@mail.ru

Индекс: 050012

Адрес, тел. e-mail: г Алматы, Улица Кабанбай батыра, 164

+7(708)7077775 +7(708)8002015

 Эл. почта: info@prometheus.school

**Анкета-заявка**

 На участие в Республиканском конкурсе «ОТКРЫТЫЙ УРОК -2023»

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора (полностью) | Мальченко Олеся Владимировна |
| Дата рождения | 05.06.1989г |
| E-mail, тел. номер  | alma2920234@mail.ru +77014452942 |
| Место работы  | Частная школа **Prometheus School** |
| Адрес учреждения, телефон, e-mail. | г Алматы, ​Улица Кабанбай батыра, 164+7‒708‒707‒77‒75+7‒708‒800‒20‒15Эл. почта: info@prometheus.school |
| Должность | Учитель. |
| Стаж работы, категория | 14 лет. |
| Категория | 2 категория ("педагог-модератор") |
| Преподаваемый предмет | Начальные классы. |

****

**Краткосрочный план урока по познанию мира**

**Сквозная тема:** Традиции и фольклор**.**

|  |
| --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** В потоке истории**Подраздел:** Важные события в истории Казахстана**Школа:** Prometheus School**Дата:** **Учитель:** Мальченко Олеся Владимировна **Класс:** 1И класс **Присутствующие: 22**  **Отсутствующие:** |
| **Тема урока:** | **Древние письмена** |
| **Учебные цели этого урока (ссылка на учебную программу):** | 1.3.3.1. Рассказывать о древней письменности на территории  Казахстана.1.3.3.2. Изображать древние письмена, используя различные  материалы, способы и средства. |
| **Цель урока:** | **Все учащиеся смогут**: рассказывать о древней письменности на территории Казахстана.**Большинство учащихся смогут**: выра­жать свое мнение на основе полученной инфор­мации, смогут придумать и объяснить свои символы, знаки.**Некоторые учащиеся смогут:** высказывать свои предположения о содер­жании наскальных рисунков и древних письменах на стелах, а также выполнить задание в листах для ФО. |
| **Критерии оценки:** | Определяют древние письменности на территории Казахстана.Изображают древние письмена, используя древние символы. |
| **Языковые цели:** | **Учащиеся могут:** объяснять версии появления первой письменности; обозначать знаками явления, процессы и события при написании «послания».**Ключевые слова и фразы:** термины и словосочетания: ақпарат – информация – information; жазулар – письменность – writing. |
| **Привить ценности:** | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. |
| **Межпредметная связь** | **Обучение грамоте.** Самостоятельное чтение текста.**Естествознание.** В задании рубрики «Выясни» учащиеся, рассматривая наскальный рисунок, перечисляют названия животных.**Художественный труд.** В рубрике «Попробуй» учащиеся работают с пластилином, рисуют на дощечке. |
| **Навыки использования ИКТ** | Мультимедийная доска |
| **Предыдущие знания по теме:** | У каждой страны есть государственные символы. К ним относятся герб, флаг и гимн. Символы Казахстана могут рассказать об истории нашего государства. Учащиеся научились отличать государственные символы РК от символов других стран; рассказывать об основных признаках незави­симого государств. Первый человек. Мои древние предки. Странствия предков. |
|  **Проведение урока:** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированные этапы урока** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **Создание коллаборативной среды.**- Салеметсiз бе! Здравствуйте! Good afternoom!-Все расселись по местам? Никому не тесно? -По секрету скажу я вам: «Будет интересно!»- Пусть урок принесёт вам радость познания!  Предлагаю посмотреть вам на доску: ***Определение темы урока «Предположение»***- Как вы думаете ребята, о чем пойдет сегодня речь на уроке?  - Верно! О буквах. А другими словами, о древних письменах, как появилась письменность, как древние люди передавали информацию с помощью письма, рисунков, символов. Тема нашего урока «Древние письмена».- Предлагаю сегодня отменить урок и прокатится на машине времени в поселение древних людей, мы наткнулись на их жилища-пещеры. **(Д)(К)*****Презентация «Как зарождалась письменность от пещерных рисунков до современного письма.» (1 и 2 часть)****Беседа:* - Какие были жилища древних людей?Давайте с вами внимательнее рассмотрим стены пещеры.- Что интересного мы увидели на стенах жилищ древних людей?- Что изображено?- Как, чем и для чего предки рисовали животных?- Для чего рисовали всякие символы на стенах пещер?- Как вы думаете, могли древние люди писать?- Похожа древняя письменность на современную?- Сегодня на уроке мы проведем исследование. Для этого получим много новой и интересной информации.Информация – Ақпарат - Information- Произнесем на казахском – АқпаратНа английском - Information | Видео №1Презентация часть 1Слова на доске |
| **Середина урока** | **(К)****Работа по учебнику.**- Чтобы проверить наши предположения, давайте прочитаем в учебнике текст, рассмотрим рисунки. *(читают самостоятельно)*- Для чего же создавались древние надписи на камнях? (*сохранение информации для будущих поколений).**-* Рассмотрите рисунок в учебнике. Что написано на камне? Составьте вопросы к рисунку.**(К) «Корзина идей»**- Итак, вы – ученые-археологи. Предположите, когда появилась письменность, для чего ее нужно было использовать. - Вспомните образ жизни людей. Чем занимались? Где жили? О перемещениях людей.- А как вы думаете, на чем писали древние люди?- На чем мы сейчас пишем?**Дополнительная информация** *(мотивированный уч-ся:* ***предметное письмо****)*Первое предметное письмо ребята появилось 10 тысяч лет назад и каждый мог их понимать по-разному. Так царь Дарий получил от скифов письмо ... но не обычное. в нем была лягушка, мышь, птица, горсть земли, вода и стрела. - Как вы думаете, что хотели сказать скифы царю Дарию? Какую информацию хотели передать?(ответы детей)Он решил, что скифа сдаются. Однако смысл письма был иной " Если вы не улетите как птицы, не уплывете как лягушки не зароетесь в землю как мыши, то попробуете наших стрел." И действительно огромная армия персов потерялась в скифских степях без воды, еды и была уничтожена.**Физминутка**А теперь представим, что мы с вами древние люди.Походим, как наши предки.А теперь мы пришли на охоту.Изобразите животных¸ на которых мы охотились.Мы замерзли и греемся около костраА теперь танцуем под барабан!(Молодцы! А теперь тихо садимся на свои места.) - На чем еще писали древние люди? (глиняных табличках, березовой коре, выделанной коже)Писать научились в 4 веке до нашей эры. Первыми это сделали шумеры. На глиняных табличках они стали изображать слова в виде символов, знаки выдавливали острой палочкой на мягкой глине. И похожи они были на клинышки от сюда и название КЛИНОПИСЬ. Так же была своеобразная веревочка с нанизанными на ней ракушками, покрашенными в разный цвет, и назывались они ВАМПУМЫ Узелковое письмо, которое называлось КИПУ. Оно использовалось индейцами и информацию считывали, перебирая пальцами узелки, которые были расположены на нитях разного цвета и разном расстоянии между друг другом.- Так век за веком появлялись символы, которые вскоре превратились в буквы (алфавит).-Кто знает какой алфавит появился самый первый?-Самый первый алфавит придумали финикийские мореплаватели и купцы. Именно финикийский алфавит стал основой для алфавитов других государств. Посмотрите сколько разных алфавитов разных народов. **(П)****Исследовательская деятельность**- Рассмотрите иллюстрации- В чем их сходство? В чем различие?- На что похожи символы?- Похожи ли они на современные буквы?**(ФО)** *Словесная похвала*Давайте теперь перенесемся на территорию древнего Казахстана. (наскальные рисунки)**(Д)**Древние письмена начинаются с пиктографии. Этот вид письма отображает сообщение в виде рисунка. В пиктограммах возможна условная сим­волика.**Просмотр видеоролика *«Пиктографы Казахстана».***- Что нового вы узнали из этой презентации и видео? На чем, чем и как писали наши предки?  | Учебник с.61-62Презентация часть 2.Видео №2 |
| **Конец урока** | **(И) (ФО)**Дети выбирают необходимые ресурсы и соединяют стрелочками с названием письменности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| пластилин |  |  |
| глиняные таблички |  | клинопись |
| заостренные палочки |  |  |
| шариковая ручка |  | пиктограммы |
| угольки |  |  |
| разноцветные нити |  | узелковое письмо |
| береста |  |  |
| бумага |  |  |
| цветные камушки |  | современная письменность |

Дескрипторы: соединяют ресурсы с названиями письменности.Показать образец правильного выполнения работы.(взаимо проверка и сверка с правильным вариантом на доске.)**(И)** **Творческое задание: «Запиши свое имя»**На пластилине или глине напишите свое имя, используя древнюю тюркскую письменность. **Дескриптор:** *Учащиеся* - записывают свое имя.**(ФО)** *«Большой палец»***Итог урока**Давайте подведем итог:- Что мы сегодня узнали? Чему научились?- Достигли ли поставленной цели? **Рефлексия** Приклейте пожалуйста свой стикер к Крошу стикер, если вам все было понятно и урок понравился. К Копатычу, если вам было не понятно и урок не понравился.  | Карточки со словами Пластилин (глина), заостренная палочка,карточка с образцами буквЦветные стикеры |
| **Дополнительная информация** |
|  **Дифференциация – Как вы планируете помогать учащимся? Какие задания вы планируете давать более способным ученикам?** | **Оценивание – как планируете оценивать** **знания учеников?**  | **Межпредметная** **связь; здоровье и** **безопасность, связь с** **ИКТ, взаимосвязь с** **ценностями** **(элементы** **воспитания)**  |
| В карточках предусмотрено выполнение заданий, носящих дифференцированный характер.Педагог наблюдает, направляет, подсказывает. | * Задавая вопросы во время просмотра презентации;
* просматривая их рисунки;

анализ мини-проектов. | Смена видов деятельности, активные виды деятельности, использование физминуток.  Соблюдение правил работы в группе и техники безопасности на уроке. |