Республиканский конкурс «ОТКРЫТЫЙ УРОК -2023»

Открытый урок по познанию мира в 1 классе.

Тема: «Древние письмена»

Учитель: Мальченко Олеся Владимировна.

Частная школа Prometheus School.

Должность: учитель начальных классов.

Тел. участника: +7(701)4452942

e-mail: [alma2920234@mail.ru](mailto:alma2920234@mail.ru)

Индекс: 050012

Адрес, тел. e-mail: г Алматы, Улица Кабанбай батыра, 164

+7(708)7077775 +7(708)8002015

Эл. почта: [info@prometheus.school](mailto:info@prometheus.school)

**Анкета-заявка**

На участие в Республиканском конкурсе «ОТКРЫТЫЙ УРОК -2023»

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора (полностью) | Мальченко Олеся Владимировна |
| Дата рождения | 05.06.1989г |
| E-mail, тел. номер | [alma2920234@mail.ru](mailto:alma2920234@mail.ru) +77014452942 |
| Место работы | Частная школа **Prometheus School** |
| Адрес учреждения, телефон, e-mail. | г Алматы, ​Улица Кабанбай батыра, 164  +7‒708‒707‒77‒75  +7‒708‒800‒20‒15  Эл. почта: [info@prometheus.school](mailto:info@prometheus.school) |
| Должность | Учитель. |
| Стаж работы, категория | 14 лет. |
| Категория | 2 категория ("педагог-модератор") |
| Преподаваемый предмет | Начальные классы. |

****

**Краткосрочный план урока по познанию мира**

**Сквозная тема:** Традиции и фольклор**.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** В потоке истории  **Подраздел:** Важные события в истории Казахстана  **Школа:** Prometheus School  **Дата:**  **Учитель:** Мальченко Олеся Владимировна  **Класс:** 1И класс **Присутствующие: 22**  **Отсутствующие:** | | | | |
| **Тема урока:** | **Древние письмена** | | | |
| **Учебные цели этого урока (ссылка на учебную программу):** | 1.3.3.1. Рассказывать о древней письменности на территории  Казахстана.  1.3.3.2. Изображать древние письмена, используя различные  материалы, способы и средства. | | | |
| **Цель урока:** | **Все учащиеся смогут**: рассказывать о древней письменности на территории Казахстана.  **Большинство учащихся смогут**: выра­жать свое мнение на основе полученной инфор­мации, смогут придумать и объяснить свои символы, знаки.  **Некоторые учащиеся смогут:** высказывать свои предположения о содер­жании наскальных рисунков и древних письменах на стелах, а также выполнить задание в листах для ФО. | | | |
| **Критерии оценки:** | Определяют древние письменности на территории Казахстана.  Изображают древние письмена, используя древние символы. | | | |
| **Языковые цели:** | **Учащиеся могут:** объяснять версии появления первой письменности; обозначать знаками явления, процессы и события при написании «послания».  **Ключевые слова и фразы:**  термины и словосочетания:  ақпарат – информация – information;  жазулар – письменность – writing. | | | |
| **Привить ценности:** | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. | | | |
| **Межпредметная связь** | **Обучение грамоте.** Самостоятельное чтение текста.  **Естествознание.** В задании рубрики «Выясни» учащиеся, рассматривая наскальный рисунок, перечисляют названия животных.  **Художественный труд.** В рубрике «Попробуй» учащиеся работают с пластилином, рисуют на дощечке. | | | |
| **Навыки использования ИКТ** | Мультимедийная доска | | | |
| **Предыдущие знания по теме:** | У каждой страны есть государственные символы. К ним относятся герб, флаг и гимн. Символы Казахстана могут рассказать об истории нашего государства. Учащиеся научились отличать государственные символы РК от символов других стран; рассказывать об основных признаках незави­симого государств. Первый человек. Мои древние предки. Странствия предков. | | | |
| **Проведение урока:** | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированные этапы урока** | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **Создание коллаборативной среды.**  - Салеметсiз бе! Здравствуйте! Good afternoom!  -Все расселись по местам? Никому не тесно? -По секрету скажу я вам: «Будет интересно!»  - Пусть урок принесёт вам радость познания!  Предлагаю посмотреть вам на доску:  ***Определение темы урока «Предположение»***  - Как вы думаете ребята, о чем пойдет сегодня речь на уроке?  - Верно! О буквах. А другими словами, о древних письменах, как появилась письменность, как древние люди передавали информацию с помощью письма, рисунков, символов. Тема нашего урока «Древние письмена».  - Предлагаю сегодня отменить урок и прокатится на машине времени в поселение древних людей, мы наткнулись на их жилища-пещеры.  **(Д)(К)**  ***Презентация «Как зарождалась письменность от пещерных рисунков до современного письма.» (1 и 2 часть)***  *Беседа:*  - Какие были жилища древних людей?  Давайте с вами внимательнее рассмотрим стены пещеры.  - Что интересного мы увидели на стенах жилищ древних людей?  - Что изображено?  - Как, чем и для чего предки рисовали животных?  - Для чего рисовали всякие символы на стенах пещер?  - Как вы думаете, могли древние люди писать?  - Похожа древняя письменность на современную?  - Сегодня на уроке мы проведем исследование. Для этого получим много новой и интересной информации.  Информация – Ақпарат - Information  - Произнесем на казахском – Ақпарат  На английском - Information | | | Видео №1  Презентация часть 1  Слова на доске |
| **Середина урока** | **(К)**  **Работа по учебнику.**  - Чтобы проверить наши предположения, давайте прочитаем в учебнике текст, рассмотрим рисунки. *(читают самостоятельно)*  - Для чего же создавались древние надписи на камнях? (*сохранение информации для будущих поколений).*  *-* Рассмотрите рисунок в учебнике. Что написано на камне? Составьте вопросы к рисунку.  **(К) «Корзина идей»**  - Итак, вы – ученые-археологи. Предположите, когда появилась письменность, для чего ее нужно было использовать.  - Вспомните образ жизни людей. Чем занимались? Где жили? О перемещениях людей.  - А как вы думаете, на чем писали древние люди?  - На чем мы сейчас пишем?  **Дополнительная информация** *(мотивированный уч-ся:* ***предметное письмо****)*  Первое предметное письмо ребята появилось 10 тысяч лет назад и каждый мог их понимать по-разному. Так царь Дарий получил от скифов письмо ... но не обычное. в нем была лягушка, мышь, птица, горсть земли, вода и стрела.  - Как вы думаете, что хотели сказать скифы царю Дарию? Какую информацию хотели передать?  (ответы детей)  Он решил, что скифа сдаются. Однако смысл письма был иной " Если вы не улетите как птицы, не уплывете как лягушки не зароетесь в землю как мыши, то попробуете наших стрел." И действительно огромная армия персов потерялась в скифских степях без воды, еды и была уничтожена.  **Физминутка**  А теперь представим, что мы с вами древние люди.  Походим, как наши предки.  А теперь мы пришли на охоту.  Изобразите животных¸ на которых мы охотились.  Мы замерзли и греемся около костра  А теперь танцуем под барабан!  (Молодцы! А теперь тихо садимся на свои места.)  - На чем еще писали древние люди? (глиняных табличках, березовой коре, выделанной коже)  Писать научились в 4 веке до нашей эры. Первыми это сделали шумеры. На глиняных табличках они стали изображать слова в виде символов, знаки выдавливали острой палочкой на мягкой глине. И похожи они были на клинышки от сюда и название КЛИНОПИСЬ.    Так же была своеобразная веревочка с нанизанными на ней ракушками, покрашенными в разный цвет, и назывались они ВАМПУМЫ  Узелковое письмо, которое называлось КИПУ. Оно использовалось индейцами и информацию считывали, перебирая пальцами узелки, которые были расположены на нитях разного цвета и разном расстоянии между друг другом.  - Так век за веком появлялись символы, которые вскоре превратились в буквы (алфавит).  -Кто знает какой алфавит появился самый первый?  -Самый первый алфавит придумали финикийские мореплаватели и купцы. Именно финикийский алфавит стал основой для алфавитов других государств.  Посмотрите сколько разных алфавитов разных народов.  **(П)**  **Исследовательская деятельность**  - Рассмотрите иллюстрации  - В чем их сходство? В чем различие?  - На что похожи символы?  - Похожи ли они на современные буквы?  **(ФО)** *Словесная похвала*  Давайте теперь перенесемся на территорию древнего Казахстана.  (наскальные рисунки)  **(Д)**  Древние письмена начинаются с пиктографии. Этот вид письма отображает сообщение в виде рисунка. В пиктограммах возможна условная сим­волика.    **Просмотр видеоролика *«Пиктографы Казахстана».***  - Что нового вы узнали из этой презентации и видео? На чем, чем и как писали наши предки? | | | Учебник с.61-62  Презентация часть 2.  Видео №2 |
| **Конец урока** | **(И) (ФО)**  Дети выбирают необходимые ресурсы и соединяют стрелочками с названием письменности:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | пластилин |  |  | | глиняные таблички |  | клинопись | | заостренные палочки |  |  | | шариковая ручка |  | пиктограммы | | угольки |  |  | | разноцветные нити |  | узелковое письмо | | береста |  |  | | бумага |  |  | | цветные камушки |  | современная письменность |   Дескрипторы: соединяют ресурсы с названиями письменности.  Показать образец правильного выполнения работы.  (взаимо проверка и сверка с правильным вариантом на доске.)  **(И)**  **Творческое задание: «Запиши свое имя»**  На пластилине или глине напишите свое имя, используя древнюю тюркскую письменность.    **Дескриптор:**  *Учащиеся*  - записывают свое имя.  **(ФО)** *«Большой палец»*  **Итог урока**  Давайте подведем итог:  - Что мы сегодня узнали? Чему научились?  - Достигли ли поставленной цели?  **Рефлексия**  Приклейте пожалуйста свой стикер к Крошу стикер, если вам все было понятно и урок понравился. К Копатычу, если вам было не понятно и урок не понравился. | | | Карточки со словами  Пластилин (глина), заостренная палочка,  карточка с образцами букв  Цветные стикеры |
| **Дополнительная информация** | | | | |
| **Дифференциация – Как вы планируете помогать учащимся? Какие задания вы планируете давать более способным ученикам?** | | **Оценивание – как планируете оценивать**  **знания учеников?** | **Межпредметная**  **связь; здоровье и**  **безопасность, связь с**  **ИКТ, взаимосвязь с**  **ценностями**  **(элементы**  **воспитания)** | |
| В карточках предусмотрено выполнение заданий, носящих дифференцированный характер.  Педагог наблюдает, направляет, подсказывает. | | * Задавая вопросы во время просмотра презентации; * просматривая их рисунки;   анализ мини-проектов. | Смена видов деятельности, активные виды деятельности, использование физминуток.  Соблюдение правил работы в группе и техники безопасности на уроке. | |