Кенешева Нуржамал Опашевна

КГКП «Ясли-сад №15 отдела образования города Костаная»

Управления образования акимата Костанайской области



Тема педагогического опыта: **«Леготека»**

Дошкольное детство – это возраст игры. Ребенок, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Только в игре ребенок все познает с удовольствием, а новый материал запоминает надолго. Игра движет обучение. Сегодня сложно представить, что кто-то не знает, что такое конструктор ЛЕГО. Это одна из самых популярных и всеми любимых игрушек. Дети с удовольствием, часами напролет что-то мастерят, конструируют и создают невероятные миры из ярких пластмассовых кирпичиков ЛЕГО. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, наземного, воздушного, водного транспорта, мостов является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей.ЛЕГО-конструирование интересна тем, что, строясь на интегративных принципах, она позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников. Это не только практическая творческая деятельность, но и развитие умственных способностей, которое проявляется в других видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной.

Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности. Поэтому очень важно помочь педагогу простроить конструктивную деятельность с конструкторами ЛЕГО. Надеемся, что каждый педагог сможет достичь успехов, используя наши подходы и решения в ходе своих занятий. Это станет возможным благодаря увлекательным заданиям для игрового обучения, созданным на основе простых принципов конструирования.

**Актуальность**  
1. Использование ЛЕГО - конструктора является средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, конструктивная)

2. Стимулирует познавательную деятельность дошкольников, способствует воспитанию социально активной личности с высокой степенью свободы мышления,  
развития самостоятельности, целеустремленности, способности решать  
любые задачи творчески.  
3. Объединяет элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников.

**Цель:** развитие речевой, мыслительной деятельности детей 5-6 лет посредством ЛЕГО- конструирования.

**Задачи:**

1. Научить ребенка применять ЛЕГО -конструктор в свободной игровой деятельности.

 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук;

 3. Способствовать развитию грамотной речи детей.

4. Развивать мыслительную деятельность детей

**Новизна:**

**1.** Лего-конструирование способствуют развитию творческих и интеллектуальных способностей детей.

2. КонструкторЛего - это игра, которая пользуется большой популярностью во всем мире и помогает ощутить себя настоящим изобретателем

**Принципы:**

- принцип последовательности;

- принцип наглядности;

- принцип доступности;

- принцип учёта индивидуальных особенностей,

- принцип интегрированного подхода.

**Педагогические технологии:**

1. Здоровьесберегающее

2. Технология развивающего обучения

3. Технология ТРИЗ

4. Личностно-ориентированная

5. Технология сотрудничества

6. Информационно-коммуникационные

7. Игровые

8. Технология проблемного обучения

**Виды конструирования:**

1. Конструирование по образцу .

2. Конструирование по моделям

3. Конструирование по заданной теме

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.

5. Конструирование по собственному замыслу

6. Конструирование по условиям

**Взаимодействие с родителями:**

**1.** Консультации (по конструктивной, творческой деятельности детей, что должен знать и уметь ребёнок в определённом возрасте, как развивать детское творчество, какой наглядный материал и конструкторы лучше приобрести),

2. Выставки детских работ

3. Конкурсы;

4. Родительские собрания;

**Ожидаемый результат:**

1. Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

2. Конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции.

3. Конструировать по образцу

4. Реализовывать творческий замысел.

5. Сформируются знания о счете, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции, научаться фантазировать и творчески мыслить.

6. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

**Продолжительность**: данная методическая рекомендация рассчитана на 1 год обучения- 36 занятий продолжительностью 25-30 минут

В методических рекомендациях предложена работа с базовыми наборами ЛЕГО